

Sélection critique par Françoise Sabatier-Morel

## Compagnie d'à côté -Opus 1 - Blancs

6 mois. Durée: 30 min. 11h (sam.), Panopée, 11, av. Jézéquel, 92 Vanves, 01 41 33 92 91. (6€). Petits et grands entrent dans un cube de papier blanc et s'installent sur un des quatre tapis, posés au sol. L'intérieur est rassurant, doucement éclairé. La surprise et le mouvement viennent de l'extérieur. Un personnage féminin, vêtu de blanc, surgit d'une des quatre portes coulissantes qui s'ouvrent et se ferment au rythme de ses entrées et sorties, ou de sa chorégraphie, jouant sur la répétition ou la variation du geste, la cadence d'une suite de chiffres. Le dispositif scénique permet une grande proximité du public avec l'interprète ou avec les ombres que l'on perçoit derrière les parois. On entend les frôlements,

les légers bruits de pas, les souffles... Le spectacle joue sur la perception et la sensibilité, notamment du tout-petit. Cet opus autour du blanc est le premier volet d'un projet, intitulé « (En)quête de notre enfance », qui explore le lien qui unit l'art et l'enfant.